

Ба 3724

Беларускія легенды
кн. I

Назэпнасць

Вільня, 1917

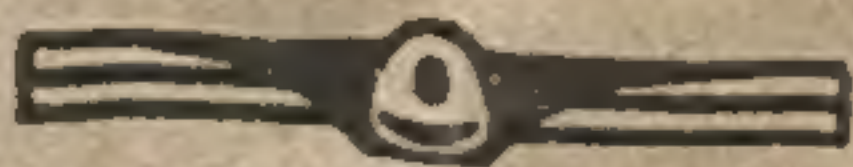
Ба 3724

Беларускіе легенды.

КНИЖКА ПЕРШАЯ.

НАЧЭПНАСЬЦЬ.

З Я. Баршчэўскага перакл. і выдаў Янка Станкевіч.



Друкарня „Гоман“. Вільня, 1917 году.

Бел. архив
1994 г.

БІБЛІОТЕКА
НАЧЭПНАСЬЦЬ
1917

25. 0 4. 2009



Помню, жыў у нашай вёсцы мужык Антон. Меў ён добрую гаспадарку, беднасьці не знаў, але ня меў дзяцей, дык прыняў дзіця німа ведама якіх бацькоў. Малога ахрысьцілі і назвалі Васілём. Антон гадаваў яго, як свайго роднаго. Дзяцючок падрасшы ганяў у поле. Ён быў вялікі лянуцька і дуронік; заўсёды скардзюцца на яго: або каровы пусьціць у збожжа, або іншаго каменям вытне. Ідуць на скаргі да Антона, але Антон любіў яго, і калі яму казалі, ён якбы ня чуў, патураў яму у ва ўсім, а той рос на лес глеі дзючы.

Было гэта пасья Петра. Пайшло раз нальле¹⁾ на прыгон, і Васіля с хаты паслалі на работу. Ён, як звычайна, с кожным ча-

¹⁾ Нальлем зваліся людзі, што на прыгоне робілі не паасобку, але ўсе разам якую небудзь работу, напрыклад жалі, касілі, вазілі гной і гэт. п.

паўся, ні аб кім добраго слова не сказаў. Было вельмі гарача; войт загадаў пакла-сьці косы і закусіць, хто чым меў, бо быў ужо полудзень і час супачыўку. Дык сеўшы на муражку зюкалі ¹⁾ і сілкаваліся, ажно глядзяць: адзін работнік, што адышоўся крышку ад нас, стуючы ля гаю, махае рукой і клічэ да сябе, крычучы: „Хутчэй, хутчэй! хадзеця сюды, пакажу вам дзіва!“

Бяжым ўсе туды, работнік, паказваючы рукой на блізкіе бары, „глядзеця, што дзеіцца!“ сказаў, і мы бачылі перад сабой нозразумелыя дзівосы. Лясьнік ідзе бора́м, галава вышэй хвояў, а перад ім выбегаюць на поле вялізныя стады вавёрак, зайцоў, дзікіх коз і іншаго зьвер'я; у паветры адлятаюць стады цецярукоў, курапатак і другіх птушак. Лясьнік выходзіць з лесу, меншае, робіцца маленькім і як га с поля і пожняў узняліся матыле і іншыя авадні і быццым чорная хмара засьцілаюць нашыя ваколіцы.

Васіль начэпны чэлавек; схопіў камень на полі, падбегае да яго с каменем, крычучы: „згінь, прападзі!“ Лясьнік крыкнуў страшэнным голасам, што ажно лісьцё пасыпалося з дрэў, падняўся з травы, быццам чорная вялізная птушка і, шумячы крыль-лямі, схавалася за лесам. Нам стала вора-ш-

¹⁾ Гаварылі, спакойна зугарылі.

на¹⁾), глядзём усе на Васіля, дзівуючыся з яго адвагі, а ён, хвалючыся з свае гэтае работы, сьмеяўся, аж зайходзіўся. Быў міжы нас адзін дазнаны²⁾ чэлавек, ён скажаў: чуў я ад старшых людзей, што за гэткую начэпнасьць бываюць беды; згараць тут лясы і гаі, будзе ўпадак на жывёлу, але і табе, Васілю, гэта безкаранна ня пройдзе.

— Што мне за дзела, адказаў Васіль, я рады, што чарту добра каменем трапіўхай не выганяе з нашых лясоў птушак і зьверат.

Разышлася аб гэтым гуканіна па ўсёй ваколіцы. Іншыя, падобныя да Васіля, хвалілі яго адвагу, а ён усюды хваліўся сваімі паступкамі; але дазнаныя людзі, што ляпей гэта разумелі, с пагардай слухалі хвальбы, і Антон, чэлавек ціхі, засмуціўся, як аб гэтым пачуў.

Другі паступак яшчэ быў страшнейшы: як спомню, дык ажно валасы на галаве тапурацца. Адзін раз так сама на прыгоне грабілі сена, дзень быў сьветлы і супакойны; з усходу сонца паказаліся аблокі і далёка, якбы пад зямлёй, загрымела. Як га бачым віхор ідзе, падымаючыся мінае нашу сенажаць. Раптам Васіль відае граблі,

1) Жутка, страшна.

2) Дасьведчаны.

бязыць на поле, спатыкае віхра і, выцягваючы да яго руку, крычыць: „Як маешся браце!“—і с пылу хтось падае яму чорную, як вугаль, руку. Віхор, круцячыся, пайшоў далей па полі. Страх нас усіх агарнуў; вярнуўся Васіль, але ніхто да яго слова прагукаць ня сьмеў. Пазналі ўсе, што ён пасябраваў з благім духам.

С таго часу ніхто з ім гукаць не хацеў, усе баяліся, нават яго таварышы і тые уцікалі ад яго.

Даведаліся аб гэтым і пан з аканомам. Яны ня верылі гэтаму, і як раз у дварэ пан папытаўся самога Васіля, ці гэта праўда, што кажуць, Васіль адказаў: „Гэным дурным людзём заўсёды штось прысьніцца, абы малоць языком“, і пан даў спакой.

Антон, добры чэлавек, стараўся яго паправіць, змушаў хадзіць да царквы і маліцца; ён сьмеяўся з усяго, усім грэбаваў і ішоў у карчму замест на набажэнства.

Напасьледак ён пастанавіў ажаніцца. Антон думаў, што добрая жонка і змена ў жыцці паправіць яго. Пасылаў сватоў ня тыкеля¹⁾ ў сваю, але і ў чужую воласьць; але ўсюды адказывалі, бо погаласка аб бліжніх яго звычаях далёка разышлася.

¹⁾ Тыкеля—толькі.

Васіль грэбаваў усімі і сьмеяўся з усяго, кажучы, што ён ужо даўно выбраў сабе жонку. Перш не хацеў аб гэтым гукаць, а цяпер кажэ ўсім, што любіць Алюту, дачку Арыны, і што абещаў з ёй жаніцца.

Пачуўшы аб гэтым, Антон быў вельмі знемарашчэны і радзіў яму даць супакой з Алютай, бо аб Арыні кажуць, што яна благая кабета і чараўніца, а яблык ад яблыны недалёка коціцца, дык мо' і дачка будзе такой, але нічога не памагало і Васіль яшчэ часьцей стаў хадзіць да Арынавых.

Суседзі, гледзючы на гэту прывязьлівасьць да Алюты, адны сьмяючыся казалі: „Роўны роўнаго пазнаў, будзе дабраная пара“. Другіе хвалілі, што Алюта будзе добрая жонка, што не ўдалася ў матку. Былі і такія, каторыя казалі, што любоў яго непраўдзівая, што яму дадзена нечаго выпіць і ён, хоць сябруе с чартом, напад на лепшую і яго ачаравалі.

Антон доўга адраджаў яму жаніцца з Алютай, урэшці пастрашыў, што ня прыме ў хату і не паможэ сесці на гаспадарку.

— Не прашу я нічыей помачы, адказаў Васіль, я дастану грошы. Гэткі апякун, як ты, мо' сам прыдзе калі да мяне прасіць падмогі.

Антон пайшоў да кума Марціна. Гэта быў чалавек разумны і гаманкі, рады кож-

наму парадзіць і памагчы, дзеля гэтаго яго ўся воласьць любіла. Ён абещаў умовіць Васіля кінуць Алюту.

Як пачуў Васіль ад апякуна, што ня будзе мець ніякае падмогі, пастанавіў шукаці скарбаў, хоцьбы яны былі заклятыя, або ў чартоўскіх руках. Ад вёскі, ў каторай ён жыў, у адступі дзвёх вёрст, быў узгорак ля дарогі, на ім ляжаў вялізны *Вужоу Камень*. Старыя людзі гэтак аб ім расказывалі.

Раз, у летку, ў ціхую пагодлівую ноч ляцеў агнём шыбаючы вуж с поўначы на паўдня, як бы нясучы с сабой многа золата і срыбра грэшніку, каторы чарту душу запісаў. Бачылі гэта дарожнікі і нальле, ідучы с прыгону. Раптам адчынілося неба, сьветдасьць вялікая разлілася, людзі молючыся валяцца на зямлю, а Вуж выцяты нябэснымі косамі¹⁾ валіцца на ўзгорак і пераварачываецца ў камень. Скарбыж залота і срыбра, што нёс с сабой, тамжэ на месцы самі закапаліся ў зямлю і с таго часу з'яўляліся па розных месцах узгорка у розных пастацях. Адны бачылі плачку на камені, каторая выцірала сабе сьлёзы насаткай, палаючай агнём, другіе позна ідучы дарогай углядалі карлюкоў чорных і таў-

¹⁾ Праменьямі.

стих, як бочка; іншим з'яўляліся чорныя казлы, каторыя з зямлі скікалі на камень, а с каменя на зямлю, і шмат іншых дзі-весаў.

Гукалі яшчэ, што калі хто асьмеліцца ля Вужова Каменя начаваці, той дастане гэныя скарбы. Васіль быў адважны, не ба-яўся страхацьцёў, бо ўжо раз с чартом, што ехаў на віхры, прывітаўся як с сябром.

Па заходзе сонца, як зьмеркла, ідзе на узгорак і сядзе на камяні; хмары зацягнулі неба, што раз цямней у полі, ўсюды глуха, ў лесі, што чарнеў перад ім, крычалі совы. Васіль бачыць: перад ім паўзуць сыкаючы вужакі с каменя і скачуць каля страшка с сабачымі галавамі на казіных нагах. Ва-сіль сьмела пазірае на гэта, думаючы, што зара яму пакажуцца скарбы; раптам бачыць, што хтось звярнуў з дарогі і падыходзіць. Гэта быў Марцін.

— Што тут робіш, папытаўся з усьмеш-кай, пэўня скарбаў шукаеш?

— Але, скарбаў, але чаго ты сюды прыйшоў? перашкодзіў мне, вырваў з рук маіх шчасьце; варта, каб та галаву каме-ням рашчапіў.

— Не сярдуй, скажу та аб лепшых скарбах,—і сеўшы прымі на камені,—„слу-хай, кажэ, Васілю, ляпей ідзі дамоў, зда-роўе, праца, гэта найдаражэйшы для чэла-

века скарб; блага хто шукае чартовае помачы. Антон, апякун твой, бяздзетны, калі будзеш паслухмяны, ўсё, што мае, табе аддасьць.

Васіль засердаваны плюнуў і мурмочучы адышоўся.

С таго часу ён не прыходзіў дамоў. Антон, бачучы, што-раз вялікую артач-насьць, даў спакой і супакойна ждаў, што з гэтаго выйдзе. Знаёмыя прыносілі розныя весткі аб Васілю. Адны казалі, што знайшоў хэўру нейкіх бадзяк, крадзе з імі, збірае грошы і прапівае ў карчме; другіе, што жывучы ў Арыны вучыцца чараваць, і нават бачылі, як з Алютай і Арынай хадзіў па лесі і дрыгве, каля вазёр, збіраючы зельлі на каторых ніколі раса не абсыхае¹⁾; іншыя казалі, што з за куста нават чулі, як Арына, вырваўшы з зямлі якісь мох, раска-зывала яго страшную сілу.

Раз у нядзелю вэчаром гэты з знаёмым, гэны с кумам ідуць у карчму, каб там пры гарэлцы пазюкаці, парадзіцца аб тым і сім і вясёла час скаратаць. Ідзе туды і Марцін, думаючы, што можа стрэняцца з Васілём.

Седзяць за сталом. Жыд Іосель рады госьцём, налівае гарэлкі, ставіць на стол і

¹⁾ Трава *росічка*, расьце на купінах і ўжываецца проці чароў.

крэйдай запісывае на сьцяне, ўмаўляючыся, што як прыдзе восень і будзе новы хлеб, дык ён прыедзе да іх, пачастуе гарэлкай гаспадара і гаспадыню, а яны будуць знацца на ветласьці і не пашкадуюць рознаго збожжа.

Увайходзіць Марцін. Некаторыя радыя, што яго ўбачылі, садзяць за стол, частуюць гарэлкай; пачалася гутарка аб Васілю і яго прынадзе. Некаторыя хвалілі Алюту, што добрая дзяўчына і былаб добрая жонка, каб выйшла замуж за добраго чэлавека, але не за Васіля, каторы пасябраваў с чартом. Было некалькі п'яных, што і Васіля хвалілі; іншыя-ж Васіля, Алюту і Арыну звалі нягоднымі людзьмі.

Як гэтак гуканьне зацягіваетца, жывд Іосель, стуючы ля канца стала—„Паслухайце, кажэ, несправядліва кажэце аб Васілю, —Васіль добры чэлазек, як прыдзе с тава-рышамі да мяне, то заўсёды заплаціць, і заўсёды мае грошы, Алюта, ай Алюта пазорная ¹⁾ дзяўчына, калі ўбярэцца, дык як паненка ўсё роўна, ды і ў Арыны я нічога благога не бачу,—ну што чаруе, яна чаруе на тое, каб мець грошы, а грошы вельмі патрэбныя кожнаму чэлавеку; яна і цамагае, лечыць травой людзей.

1) Вельмі некная.

Як гэтак гукаюць, шыбка адчыняюцца дзверы, увайходзіць Васіль з задзёртай галавой, шапка на бок, з ім некалькі тава-рышаў; ўбачыўшы Марціна, ён нахмурыўся.

— Здароў Васілю! — кажэ Іосель — я даўно цябе не бачыў, ужо трэйці дзень, я і мая Сора думалі, што з ім, і цяперачка ты-келя што з людзьмі гукаў аб табе.

— Я ведаю, што людзі абамне кажуць, вецер носіць, не гляджу я на гэта. Сеў на лаві і локцямі абапёршыся на стол, кры-чыць: „Дай нам гарэлкі, але добрае“.

— А можэ Васілю даць салодкае га-рэлкі, я прывёз з места, хоць яна дарагая.

— Дай дарагое—і кідае некалькі грыў-няў на стол. Жыд як га падае шкалік і бу-тэльку гарэлкі.

За другім сталом сядзючы, глядзелі на гэта і дзівіліся.—Максім, што першы прый-шоў у карчму і ўжо добра падпіў, засьме-яўся голасна і закрычаў:—Ого! браце, ві-даць ты багаты, калі п'еш панскую гарэлку, пэўне начаваў ля Вужова Каменя і знай-шоў грошы, або можэ Арына, твая цешча, сваімі чарамі насыпала табе іх поўныя кі-шэні.—Маладзец!

— Калі ня п'юць, то й не дзякуй,—адказаў Васіль,—бо пакажу зара, што другі раз ніколі не адважыўся чаўпці німа веда-ма што.

— Мне накажэш—ой, ой! глядзеця, ўжо навучыўся чараваць ад Арыны, накажэ! глядзі, каб ня быў кульгавы, як твая дашча, — а ці ты ведаеш чаму яна троху кульгае на левую нагу?

— Маўчы, калі с табой ніхто ня хочэ гукаць.

— Ніхто ня хочэ гукаць, дык будуць слухаць, а я раскажу ўсім; — паслухайце, раскажу вам, чаму Арына кульгае, гэта ёй зробіў Грышка, сам мне расказваў пад сакрэтам.

Раз у вечары па заходзе сонца ён а касой варочаўся дамоў і пачуў голас чараўніцы, каторая выклікала каровы, завучы кожную па масьці. Ён вечары чуваць было, як па вёсках каровы аказываліся рыкам; гарыкалі таксама і ў яго хляве. Ён спалохаўся, думае: адбярэ малако, бяжыць туды, адкуль чуваць быў голас, каб даведацца, хто ёсьць чараўніца;—цікуецца, і штож бачыць? — Арына седзючы разчухраная на плоце чаравала.

Будзе блага,—падумаў сабе, трэба як небудзь бараніцца. Дык бяжыць дамоў і клазе на вароцех хлева сьвянцоную вадку і васьмовую сьвечку; ледзь адышоўся некалькі сігнёў¹⁾, бачыць, прылятае сарока, раскідае:

¹⁾ Сігень—крок, шаг.

зельле і дзяўбе сьвечку. Грышка бяжыць у хату, хапае стрэльбу, набітую дробным шротам; стрэляе—пасыпалася пер'я, сарокі аднак уцекла.

Назаўтрае ён пачуў, што Арына раненая у левую нагу і ляжыць хворая. Зразу меў усенька і думаў сабе: мае памятку, але будзе спаганяць злосьць, і запраўды заламала на яго залом у жыці, але ён залом спаліў на асінавых дрывах, і чараўніца сама безмална ня згінула.

Васіль у злосьці хапіў бутэльку і пусьціў на Максіма, трапіў у самыя грудзі, скочылі адзін да аднаго, і пачалася бітва.

Шчасьце, што з блізкаго двара аканом ехаў конна і, чуючы дзікі крык аляндара, закіраваў да карчмы. Іосель прыбёг да аканом.

— Ай, паночку! ўбіўства ў карчме, што гэныя п'яніцы шкоды мне наробілі!

Аканом саскочыў с каня, мёшаецца ў людзі і крычыць, што заўтра за п'янства ўсіх пакарае—і кожны мусіць заплаціць за зробленую шкоду; гам зара ўціх.

Аканом гоніць іх с карчмы і кажа ўсім ісьці дамоў. Усе разышліся, пастрашаючы адзін аднаго.

Іосель раскажаў аканому ўсё, як было апраўдаваючы аднак Васіля.

— Трэба аб гэтым пагукаць с панамі дурныя выдумляюць самі ня ведаюць што

крыўдзюць толькі бедную ўдаву і дзяўчыну, ваторая зусім нявінна. Зюкаюць аб нейкіх чарах Арыны, я гэтаго не дазнаў, ведаю тыкеля, што яна зельлям людзём памагае.— Ось надовічы сам бачыў, як у дварэ паненцы Тэрэсі вялячыла кругі (лішай) на твару. Праўда, што, кладучы ў сьцюдзёную ваду нейкіе каменчыкі, шаптала, і сьцюдзёная вада пачала кіпець, быццам на агні, загадала мыць таей вадой твар, і Тэрэса зразу ачуняла. Гэткіе чары ня тыкеля нікому ня шкодзюць, але яшчэ памагаюць.

— Пан аканом шчырую праўду кажэ, ніхай пан гэтак скажэ паном, а то жаль бярэ слухаць, як людзей крыўдзюць. Ай, была ў мяне добрая гарэлка салодкая; бутэльку разбілі п'яніцы і гарэлку выпілі. Сора, падай—там яшчэ ёсьць крыху салодкае гарэлкі—падай сюды пану аканому — і закуску прынясі. У мяне ё шчупак.

Аканом выпіў гарэлкі, закусіў, супакоіў аляндара, што яму за ўсё заплаціў, — сеў і паехаў.

Назаўтра Арына прыходзіць заплакаўшыся ў двор і разказывае паном, што злые на яе людзі ўсюды аб ёй гукаюць, быццам яна чаравала, каб шкодзіць другім, заломляваючы заломы і адбіраючы малако ў кароў.—Прысягае, што ніколі гэтаго ня робіла, навет старалася памагчы людзём у хваро-

бах і розных здарэннях, лечучы іх травой, каторай сілу яна адна ведае. Аб Васілю, катораго Антон выгадаваў, так сама кажучь, што быццам ён зышоўся с чартом, але і гэта чыстая мана, праўда, што Васіль ма-ладзён начэпны, бо не дазнаў гора у жыцц-ці, але з часам зменіцца і паразумнее,—ён сватаецца да мае дачкі, але й тую сірату, людзі хочучь скрыўдзіць, блага аб ёй гу-каючы.

— Я чуў аб Васілю, што ён бывае і не паслухмяны свайму апякуну, і быццам стрэў-ся с чартом, і здароўкаўся з ім, як з сваім братам.—Гэтаго нельга робіці, ляпей жыць з Богам, скажы Васілю нехай ходзіць да царквы і працуе, ну—ідзі дамоў і супакой-ся. Я дачцэ тваёй спраўлю вяселье ў два-рэ; бо казалі мне аб ёй аканоміха, ды і ад-іншых я чуў, што двяўчына добрая і пра-цавітая.

Тагож дня пан загадаў паклікаць Ан-тона і Васілю прыказаў апраціць¹⁾ свайго апякуна, Антонуж, каб не перашкаджаў жаніцца с Алютай, але яшчэ стараўся па-магаць, бо абое яны сіроты; і сам абецаў даці яму найлепшае зямлі і жывёлы на завод.

Алеж і пан пэўня чуў, што людзі гу-каюць, быццам Арына чараўніца і жалюцца

¹⁾ Перапраціць, напрасіць ~~кабаченьня~~.

іншыя, што каровы выклікае і другіе робиць шкоды, часам перакідаваецца ў сароку і лётае ўсюды, і гэта навет бачылі.

Брэшучь, Арына добрая кабета і Алjuta ейная дачка працавітая дзяўчына, будзе добрай жонкай і добрай гаспадыняй — сам будзеш рад.

— Панская воля—сказаў Антон—зморшчыўся і дзяручы патыліцу пайшоў дамоў.

Цераз некалькі дзён далі на запавадзі—хутка і вяселье. Сабралася ў двор усенька воласьць, пэўня ня дзеля таго, што любілі маладога, але ведалі, што будзе многа гарэлки. Ня было там вясковых вясельных абрадаў, як звычайна дзеіцца па вёсках, але прад шлюбам маладыя палі ў ногі паном сваім просючы багаславенства; пасля Антону і Арыне; так сама і па шлюбе. Алjuta пекна была убраўшыся—паня падарыла ёй якіесь завушніцы, каторыя пры агні, якбы іскры кідалі, чырвоная шнуроўка з залатымі галёнамі, чырвоныя стужкі ўсюды. Як села за сталом і разплялі ёй чорную касу, з чорных вочаў па белым твары сьлёзы паліліся, ўсе на яе са спагадам глядзелі, пасля запаялі жонкі вясельную песню; ўсе плакалі, навет і тыя што перш аб ёй благагукалі. Гэтую песню так я ўпадабаў, што і цяпер яе ўмею на памяць.

Вясельная песня сіраце.

Ой знаці, знаці
Па вясельліку,
Што не татка жаніць.

Сталы засланы,
Госьці сазваны
Парадачку нёту.

Млады Васілька
Наймі салавейку,
Пашлі па татульку.

Шэр салавейка
Скорая пташка,
Ён скоро зьлітаіць.

Ён прылетаіць,
К зямлі прылігаіць
Татку пабуджаіць.

Устань татулька
Свайму дзіцяці
Парадачак даці.

Рад бы я ўстаці,
Парадак даці,
Ні магу павярнуцца.

Грабовы дошкі
Сьціснулі ножкі,
Ні магу пакрануцца.

Сырая зямля
На грудцы лігла,
Ні магу прадыхнуці.

Жоўты пясочкі.
Палі на вочкі,
Ні магу праглянуці.

Чорная смага
На губкі пала,
Ні магу гаварыці.

Зялёны дзярнчкі
Закрылі варотцы,
Ні магу адсюль выйці.

Прызнаюся, што я ня мог здзяржацца ад сьлёз, бачучы перад сабой Алюту і слугуючы гэту песню. Яна была шчырая сінрата, бо апрача старога маці ня мела іншага радні. Іх сям'ю Бог прывёў здаляку, яны перш нейдзя далёка жылі за Дзівіной, бацька Алюты, прыехаўшы да нас, хутка памёр.

Вясельнікі гулялі, пілі адзін да аднаго, дуда грала; песні і скокі ня перарываліся ўсю ноч.

Па вясельлі Васіль меў на пачатак падаркі некалькі канёў, кароў і іншае жывёлы на завод, каторую яму падарылі пан і Антоў. Меў ён новы будынак і некалькі дзесяцін зямлі; гэтаго было даволі на ўсё яго патрэбы.

Васілю вельмі нешчасціла на сваёй гаспадарцы, ходзь з пачатку, здавалася, ён галелшаў. Дзіўна! Яго цягам сустракала

беда. Воўк барана ухопіць, разгледзюць стада і ўбачуць, што баран Васіля. Здаралася гэта некалькі разоў і заўсёды воўк, як нарокам, тыкеля Васілёва бярэ. Ходзюць гусі на полі, ўпадае ліс, выдушыць іх — Васілёвы гусі. Карова яго ніраз заблудзіць каля возяра, наткнецца на вакно ¹⁾ пакуль пасьпеюць прысьці і выцягнуць — утопіцца. Ёсць гэтыя шкоды давялі яго да найвялікшае нястачы.

У хуткім часе загарэўся бор, збеглася ўсенька воласьць. Агонь, як хвалі на возяры, разышоўся па ўсім бары, шыбаючы ў гары абхопляваў густое гальлё елак і хвой, а дым быццам найгусьцейшы туман зацягнуў неба і зямлю, так што ледзь дыхаць можна было. Бегаючы па лесі і б'ючы вейнікамі па полах, мы напалілі вопратку на сабе, але ўжо ня было ратунку. Блізка быў будынак Васіля, заляцеля іскра на ток і згарэла збожжа. Тады ўсе голасна загаманілі, што гэта лясьнік спаганяе сваю здосць за тое, што Васіль калісь выцяў яго каменям, як ён звяроў і птушак пераводзіў з аднаго лесу ў другі; а стары чэлавек вешчаваў тады яму пажары і ўпадак жывёлы.

Васіль у нешчасьці яшчэ больш пачаў п'янчыцца. Жонка яго і цешча прада-

¹⁾ Вакно — азкае месца на бадоце.

валі дзень і ноч і стараліся адцягнуць яго ад гарэлкі.

Пачаліся ізноў начэпныя і бязбожныя паступкі. Аднаго разу Антон, Марцін і іншыя, што яму дабра хацелі, прыйшлі да яго ў вечары і ўпаміналі, каб цярпліва зносіў гора, а можа Бог дасць калі небудзь церамену. Раптам надыйшла хмара і ўзнялася бура, ён сядзеў ля вакна задумаўшыся; Віхор завуў за сцяной, а ён, якбы няпрытомны, сказаў: мой брат выючы паляцеў гуляць па шырокіх палёх і густых лясах, хутка і я за ім пабягу. Чуючы гэта ўсе спалохаліся і жонка пачала плакаць, а калі яму Антон пачаў вымаўляць, ён абразнуў дзвьярыма і выйшоў з хаты.

Раз вячаром ідзе ў карчму і знайходзіць там старых сваіх сяброў, с каторымі калісь п'янчыўся, дык узноў пачынаецца п'янства. Васіль, як ужо добра падпіў, кажэ ім: — Гаротнічаю, але зара буду багатым, прыйшло мне ўдум; пайду начаваці да Вужова Каменя, пакланюся чартом, а можа мне не пашкадуюць грошай. Каліж з яго сьмеяліся, што не адважыцца там перанаचाваці (было ўжо позна), ён схапіў шапку: „Ось жа пакажу, што не баюся страхацьдэў!“ — пакінуў у карчме сяброў і пайшоў на ўзгорак да Вужова Каменя, і адтуль не вярнуўся дамоў.

Мінаюць дні, тыдні, месяцы; німа Васіля. Шкадуюць яго знаёмыя, жонка і цешча цягам плачуць; з ніскуль німа весткі ці жыве ён, ці памёр.

Розныя былі гутаркі між людзьмі: адны гукалі, што ля Вялікіх Лук і Пскова праходзіў з разбойнікамі; другія казалі, што быццам ляснік водзіць яго па лясках. Нікаторыя ходзючы ў грыбы чулі яго голас і смех лясніка; розныя былі гутаркі, Васілі згінуў на заўсёды.

Старая Арына гледзючы заўсёды на сьлёзы сваёй Алюты занепала і хутка ўмерла. Алута і цяпер яшчэ жыве ў панскім дварэ ні ўдава, ні замужка ¹⁾).



¹⁾ Замужняя жонка.

Бел. адзек
1994 г.

+



80000005 15725